

ANGELES ROJAS



DATOS PERSONALES

Nombre completo: María de los Angeles Rojas Aguiló

DNI: 33677592

Fecha de nacimiento: 26 de Febrero de 1988

Lugar de nacimiento: Azul, Buenos Aires, Argentina

Dirección: Aguirre 218, 6 A, CP 1414, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Celular: +54 11 3829 8925

Email: angelesrojasagulo@gmail.com

PERFIL

Artista sonora de Buenos Aires, Argentina. Compositora y pianista

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciada en Composición – con Eduardo Checchi y Diego Gardiner Universidad Nacional del Arte – Departamento de Artes Musicales y Sonoras (BA, Argentina)	2015-2018
Técnica en Piano – con Agustina Herrera Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla (BA, Argentina)	2013-2015

SEMINARIOS, FESTIVALES Y WORKSHOPS

Mixtur Festival (Barcelona, España) Compositora activa para workshop con Tristan Murail, Michael Obst, Tillmann Reinbeck y Evan Parker	2019
Co-Incidence Festival (Boston, Estados Unidos) Becada para la residencia Co-Incidence de música experimental con Joachim Eckl, Michael Pisaro y Sarah Pitan	2019
Woodstockhausen Festival (Victoria, Canada) Obra seleccionada para participar del festival	2018
Universidad Nacional de Tres de Febrero (BA, Argentina) Obra Seleccionada en la III Jornada de Lectura Abierta del Cuarteto de Cuerdas UNTREF	2017
FAUNA - Festival de la Universidad Nacional del Arte (BA, Argentina) Obra Seleccionada para participar del festival	2017
Forum Nueva Música (Córdoba, Argentina) Oyente para workshop con Mark Andre (Alemania), Gabriel Valverde y Juan Carlos Tolosa	2017
Universidad Nacional de Tres de Febrero (BA, Argentina) Compositora activa para workshop con Mei flautas, reConvert Project (España) y Cámara XXI	2016
ConDIT.cheLa (BA, Argentina) Compositora seleccionada para workshop con Rei Nakamura (Japón)	2015

CURSOS Y FORMACIÓN PARTICULAR

Taller de shakuhachi, por Juan Manuel Claro	2018
Taller de canto gregoriano, por Carlos Morla	2017
Cantante en coro dirigido por Mariana Rosas	2016
Clases de composición, por Gabriel Senanes	2012 - 2015
Clases de piano, Juan Carlos "mono" Fontana	2009 - 2013

OTROS PROYECTOS MUSICALES

La venganza de Cheetara – trío post rock instrumental Pianista y compositora	desde 2013
----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

EXPERIENCIA MUSICAL PROFESIONAL

CONCIERTOS

Como compositora

15 X 15 (BA, Argentina), respirábamos como respira el sonido (estreno), Compañía Oblicua Centro Cultural Kirchner (CCK)	2019
Co-incidente Festival (Boston, Estados Unidos), a memory space (estreno) Washington Street Art Center (WSAC)	2019
Mínimo un lunes (BA, Argentina), Dos horizontes, MEI flautas Oceanario Club Cultural	2018
La música en dialogo con otras artes (BA, Argentina), Dos Uno ensamble Fundación OSDE	2018
Woodstockhausen Festival (Victoria, Canada), Aeolus (estreno) Cooper Owl	2018
Urondo Contemporáneo (BA, Argentina), Dos horizontes (estreno), MEI flautas Centro Cultural Paco Urondo	2018
FAUNA (BA, Argentina), Leviathan, Dir: Jose Ariel Ramirez Duarte Centro Cultural San Martin	2017
Humedal (BA, Argentina), Leviathan, (estreno): Dir: Carlos Britez Teatro de la Fábula	2017
Encuentro de coros (BA, Argentina), Agnus Dei (estreno) Dir: Mariana Rosas Palacio Pizzurno	2016
Concierto Coral (BA, Argentina), De los dos un río (estreno), Cámara XXI Dir.: Miguel Ángel Pesce, Iglesia San José	2016
ConDIT.CheLa (BA, Argentina), Psyché (estreno), Yasmin Fainsten Espacio Condit	2015

Como pianista junto a La venganza de Cheetara (selección)

Teatro Margarita Xirgu (BA; Argentina) junto a Go Neko	2018
Niceto Club (BA, Argentina) lado A, junto a Bestia Bebé	2018
La tangente Club (BA, Argentina) junto a Las Ligas Menores	2018
Festival del Fuego (Rosario, Argentina), Festival de sellos Galpón de la Música	2017
Radar Música (BA, Argentina) junto a Marina Fages Centro Cultural Recoleta (CCR)	2017
Festifreak (La Plata, Argentina) musicalizando Vesnoy de Mikhail Kaufman Pasaje Dardo Rocha	2017
La venganza Tour (NY y Washington DC, Estados Unidos) Trans Pecos, Pianos, Shrine World Music, Silvana, ABC no Rio, Bunga Bunga House	2015

Música Incidental

Domingo (BA, Argentina), cortometraje dirigido por Jazmín Ferreiro
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA) **2018**

DOCENCIA

Clases Particulares de Piano y Composición **desde 2015**
Técnica clásica, repertorio clásico y popular, lecto-escritura, teoría, improvisación, audioperceptiva, armonía, contrapunto

Clases de Música para nivel inicial **2015 - 2016**
Escuela Normal 1 (BA, Argentina)

CATÁLOGO DE OBRAS

The path is the temple: experiencias nómadas en la naturaleza: **2019**

a walking space (aprox. 15' - 30') para un peregrinaje y grabaciones de campo
a breathing space (aprox. 3') para respirar junto a una progresión natural
a memory space (12') para objetos naturales y memoria colectiva

Respirabamos como respira el sonido: para un instrumento de cuerda y su eco (12') (encargo) **2018**

sometimes i dream of a place where you can whisper with the wind: para una o más guitarras **2018**
en un bosque (15' o más)

Dos Horizontes: para dos flautas contrabajos (15') (encargo) **2018**

yin & yang: para video, piano a 4 manos y resonancias (20') (encargo) **2018**

La forma es el vacío: para orquesta (17') **2018**

Aeolus: para video y ensamble abierto (libre) **2017**

Leviathan: para ensamble mixto (15') **2016**

De los dos un río: para coro mixto (3') **2016**

Psyché: para piano (20') **2015**

IDIOMAS

Inglés (nivel superior)

WEB

Angeles Rojas
Web: www.angelesrojas.com
Soundcloud: [angelesrojasaguilo](#)
Facebook: [@angelesrojas](#)
Instagram: [@angelesrojasaguilo](#)

La venganza de Cheetara
Bandcamp: [lavenganzadecheetara](#)
Facebook: [@venganzadecheetara](#)
Instagram: [@lavenganzadecheetara](#)

Clases de Piano y Composición
Web: [clasesdepianoenvillacrespo](#)
Facebook: [@clasesdepianoenvillacrespo](#)
Instagram: [@clasesdepianoenvillacrespo](#)